

KARTA ZGŁOSZENIA
6. Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny
POLSKA – KONTEKSTY Konin 2024

Centrum Kultury i Sztuki w Koninie

Godło.....
Imię i nazwisko
Miejscowość.....
Telefon.....
e-mail:.....
Rok urodzenia :

Koszt akredytacji: **40 zł**

Tytuły zdjęć:

1.
2.
3.

Dodatkowe informacje - komentarz do zdjęć (nieobowiązkowe):

.....
.....
.....
.....

1. Oświadczam, że zapoznałem/am się i akceptuję Regulamin Konkursu.
2. Oświadczam, że jestem Autorem w/w zdjęć i posiadam prawo do ich rozpowszechniania, a zdjęcia nie naruszają praw osób trzecich oraz że rozpowszechnienie utworu nie będzie prowadziło do naruszenia prawa do ochrony wizerunku przedstawianych osób.
3. Udzielam Centrum Kultury i Sztuki w Koninie licencji do zdjęć na warunkach wskazanych w punkcie 21. Regulaminu Konkursu, tj. nieodpłatnej licencji niewyłącznej: bezterminowej, bez ograniczeń terytorialnych, niepodlegającej wypowiedzeniu. Licencja uprawnia do korzystania z utworów w formie elektronicznej i drukowanej w katalogu, prasie, telewizji i w Internecie w celu promocji Centrum Kultury i Sztuki w Koninie lub Konkursu. Udzielam również zezwolenia na tworzenie utworów zależnych służących promocji Centrum Kultury i Sztuki w Koninie lub konkursu (plakat, ulotka, zaproszenie, folder, katalog) - druk papierowy, forma elektroniczna, w tym udostępniane w Internecie.

.....

podpis uczestnika

UWAGA!

Używanie w Konkursie **godła**, zamiast imienia i nazwiska, ma zapewnić Uczestnikowi jego anonimowość, a tym samym bezstronność Jury przy ocenianiu fotografii.

- Wymyślone przez Uczestnika godło nie może sugerować jego nazwiska i imienia oraz innych jego danych osobowych.
- Godło musi się składać z co najmniej trzech różnych liter i trzech różnych cyfr.
- Znaki literowe i cyfrowe muszą być zapisane jednym ciągiem bez użycia spacji i bez łączników. Przykład: dla nazwiska Jan Kowalski jego godło może mieć dowolny przypadkowy ciąg znaków, np.: cga386 lub mieć inną dowolną, bardziej osobistą nazwę, np.: grunwald1410.
- Uczestnik Konkursu nie może używać jako własnego godła użytych w przykładach niniejszego Regulaminu oraz sugerujących nazwę Konkursu (biennale i konkurs).

REGULAMIN

1. Organizatorem Konkursu jest Centrum Kultury i Sztuki w Koninie.
2. Konkurs adresowany jest do wszystkich fotografów, zarówno amatorów, jak i profesjonalistów. Uczestnik musi być osobą pełnoletnią posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych.
3. Celem Konkursu jest zachęta do twórczej wypowiedzi za pomocą fotografii.
4. Temat Konkursu POLSKA-KONTEKSTY należy przedstawić poprzez fotografie o charakterze dokumentalnym lub reportażowym. Nadsyłane prace mogą przedstawiać osoby, miejsca lub zdarzenia; powinny dotyczyć polskiej rzeczywistości społeczno-kulturowej i mieć walor informacyjno-poznawczy. Interesuje nas obraz współczesnej Polski, który wyłoni się z nadesłanych prac. Warunkiem udziału w Konkursie jest wykonanie fotografii na terenie Polski. Prosimy nie przysyłać zdjęć przyrodniczych.
5. Zgłaszane do Konkursu zdjęcia muszą być wykonane przez zgłaszającego między **1 stycznia 2022 r. a 31 grudnia 2023 r.**
6. Zdjęcia mogą być wykonane dowolną techniką fotograficzną. Do Konkursu dopuszcza się **wyłącznie odbitki na papierze fotograficznym o długości krótszego boku wynoszącej min. 20 cm.**
7. Każdy Uczestnik może przedstawić do Konkursu maksymalnie **trzy prace**. Jako pracę rozumie się zarówno zdjęcia pojedyncze, jak i zestawy. Zestaw może zawierać do 6 zdjęć.
8. Modyfikacje graficzne dopuszczalne są w zakresie: kadrowania, rozjaśniania i ściemniania całości i części zdjęcia, kontrastowania oraz redukcji koloru. Modyfikacje nie mogą wpływać na merytoryczny przekaz zdjęcia.
9. Każdą fotografię należy na odwrocie podpisać, podając **godło i tytuł**. Zdjęcia nie mogą być podklejone.
10. **Zgłoszenie do Konkursu** następuje poprzez:
 - a) Strefę Zajęć, poprzez którą Uczestnik dokonuje zapisu i akceptacji Regulaminu Konkursu oraz wymaganych zgód, a także pobiera kartę zgłoszenia znajdującą się w Regulaminie.
 - b) **Czytelne wypełnienie karty zgłoszenia oraz przesłanie, dostarczenie jej i odbitek** (wydruków) na papierze fotograficznym w kopercie oznaczonej tym samym godłem. W karcie zgłoszenia można podać również opis zawierający informację o wydarzeniu, osobie lub osobach, miejscu lub miejscach itp. przedstawionych na danym zdjęciu pojedynczym lub zestawie.
 - c) **Przesłanie WETRANSFEREM konkursowych zdjęć w formatach: RAW, rozdzielczość 300 DPI oraz JPG, rozdzielczość 96 DPI;** na adres: r.rudowicz@ckis.konin.pl (UWAGA! Jeżeli zaistnieje potrzeba wydruków fotografii zakwalifikowanych na wystawę, Autor dostosuje samodzielnie swoje pliki zdjęć do parametrów wskazanych przez Organizatora. Informacja zostanie przesłana e-mailem).
11. Zgłoszenie (kartę zgłoszenia oraz prace) należy przesłać lub dostarczyć osobiście do dnia **4 lutego 2024 r.** (decyduje data stempla pocztowego) na adres:
Centrum Kultury i Sztuki
Dom Kultury Oskard

Aleje 1 Maja 7a

62-510 Konin

z dopiskiem POLSKA - KONTEKSTY Konin 2024.

12. Dane osobowe Autorów nie są ujawniane członkom Jury.

13. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia i zagięcia prac przesłanych drogą pocztową.

14. Za zgłoszenie zdjęć do Konkursu Organizator pobiera **akredytację w kwocie 40 zł**. Dla wszystkich zostanie przygotowany i udostępniony, w formie elektronicznej, pokonkursowy katalog. **UWAGA: ZDJĘCIA NIE BĘDĄ ODSYŁANE!!!** Można je odebrać osobiście w Centrum Kultury i Sztuki w Koninie, Dom Kultury Oskard, Aleje 1 Maja 7a, 62-510 Konin do **końca września 2024 r.** Po tym terminie niezakwalifikowane do wystawy fotografie zostaną zniszczone.

15. **Wpłaty akredytacji** można dokonywać online - za pomocą autopay (przez stronę Strefa Zajęć przy rejestracji), tradycyjnym przelewem na konto CKiS w Koninie: 17 1090 1199 0000 0000 1900 2776, wpisując w tytule nazwę **POLSKA – KONTEKSTY Konin 2024** lub gotówką w kasie w CKiS przy ul. Okólnej 47a (czynna poniedziałek-piątek w godzinach 10.00-14.00).

16. Nadesłane prace oceni Jury powołane przez Organizatora, w którego składzie znajdą się uznani, polscy fotografowie. Jury oceniać będzie umiejętność kształtowania obrazu fotograficznego, wartość informacyjną zdjęć, zgodność z tematem Konkursu, walory techniczne prac oraz indywidualizm spojrzenia na rzeczywistość. Jury może wybrać z zestawu zdjęcie i traktować je jako pojedyncze oraz zmienić układ i liczbę zdjęć w zestawie.

Protokół z obrad dostępny będzie natychmiast po obradach Jury, najpóźniej do 23 lutego 2024 r. na stronie internetowej Organizatora: www.ckis.konin.pl.

17. Autorzy najlepszych zdjęć otrzymają **nagrody finansowe**. Łączna pula nagród wynosi **6000,00 zł** (sześć tysięcy złotych). O podziale nagród decyduje Jury. Wypłata nagród nastąpi zgodnie z obowiązującymi przepisami podatkowymi - organizator pobierze zgodnie z ustawą o podatku dochodowym od osób fizycznych 10% zryczałtowany podatek od wartości wydanych nagród (art. 30 ust. 1 pkt. 2 ustawy z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (tj. Dz. U. z 2021r., poz. 1128 z późn. zm.)). Nagrody będą wypłacane przelewem na konto uczestnika.

18. **Nagrody otrzymają autorzy zdjęć obecni na rozstrzygnięciu konkursu - GALI**, nieobecni otrzymają tylko nagrody honorowe (zostanie im przesłany dyplom oraz tekst werdyktu). W uzasadnionych przypadkach Autor może wydelegować osobę, która będzie go reprezentowała, o czym powinien poinformować Organizatora na piśmie najpóźniej tydzień przed rozstrzygnięciem Konkursu.

19. Uroczyste **ogłoszenie wyników** Konkursu, wręczenie nagród, dyplomów oraz otwarcie wystawy pokonkursowej, jak i spotkanie z Jurorami, odbędą się podczas **GALI 15 marca 2024 r.** w Centrum Kultury i Sztuki w Koninie, Dom Kultury Oskard, Aleje 1 Maja 7a, 62-510 Konin.

20. Wydruki zdjęć zakwalifikowanych do wystawy przechodzą na własność Organizatora. Prawa autorskie pozostają własnością ich Autorów.

21. Nadesłanie na konkurs fotografii jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi Konkursu nieodpłatnej licencji niewyłącznej: bezterminowej, bez ograniczeń terytorialnych, niepodlegającej

wypowiedzeniu. Licencja uprawnia do korzystania z utworów w formie elektronicznej i drukowanej w katalogu, prasie, telewizji i w Internecie w celu promocji Organizatora lub Konkursu. Uczestnik udziela również Organizatorowi zezwolenia na tworzenie utworów zależnych służących promocji Organizatora lub Konkursu (plakat, ulotka, zaproszenie, folder, katalog) - druk papierowy, forma elektroniczna, w tym udostępniane w Internecie.

22. Zgłoszenie prac do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem, że zgłoszony utwór nie narusza praw osób trzecich oraz że rozpowszechnienie utworu nie będzie prowadziło do naruszenia prawa do ochrony wizerunku przedstawianych osób.

23. Zgłoszenie prac na Konkurs jest równoznaczne z uznaniem warunków Regulaminu oraz wyrażeniem przez Uczestnika zgód zamieszczonych w formularzu zgłoszenia.

Osobą do kontaktu w sprawie Konkursu jest:

Renata Rudowicz

r.rudowicz@ckis.konin.pl

tel. 63 274 66 03

www.ckis.konin.pl